

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Астрахани
«Начальная школа – детский сад №106 «Ёлочка»
414040 г. Астрахань, ул. Коммунистическая, д.62
Тел. (8512)25-44-80 e-mail shkolasadelochka106@rambler.ru



Утверждаю:
Директор МБОУ г. Астрахани «НШДС №106»
Е.А.Соловьева
Приказ № 225 от 31.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА средней группы

Программу разработали: Хлыбова Г.В., воспитатель
Маштакова И.В., воспитатель

2022г.

Содержание:

I.Целевой раздел

1 Пояснительная записка.....	4
1.1. Нормативно - правовые документы, на основе которых разработана программа	4
1.2. Цели и задачи рабочей программы.....	5
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....	8
3. Планируемые результаты освоения программы	10

II. Содержательный раздел

1.Учебный план реализации ООП ДО в средней группе	12
2.Модель образовательного процесса	14
3.Календарно-тематическое планирование	15
4.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет.....	39
5.Взаимодействие с семьей.....	41

5.1.Основные формы взаимодействия с семьей	41
5.2.Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.....	41
5.3.Перспективный план работы с родителями 2022 – 2023 учебный год.....	47

III. Организационный раздел.

1. Предметно – развивающая среда.....	49
2. Организация режима пребывания детей в МБОУ.....	60
3. Методическое обеспечение программы.	61
4. Приложения.....	63

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана на основании основной образовательной программы детского сада, федеральных государственных образовательных стандартов, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.А.Вераксы, требований СанПиН 2.4.1.3049-13, с учетом приоритетного направления работы ДОУ:

1. Охрана жизни и здоровья ребенка.
2. Гуманизация учебно-воспитательного процесса через личностно ориентированное обучение.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г.Астрахани «Начальная школа - детский сад №106 «Ёлочка».

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1. Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана Программа

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).

- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Астрахани НШ/ДС №106 «Ёлочка» (утвержден приказом № 08-07-753 от 11.11.2015г)
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи №28 от 28. 09.2020 года.
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания» от 28.01 2021г;
- Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России (указ от 30.12.2021 № 745).
- Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 №СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации" (вместе с "Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления")
- Примерная программа воспитания, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ г. Астрахани «Начальная школа - детский сад №106 «Ёлочка».
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Астрахани НШДС №106 «Ёлочка».

Назначение Программы- обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования

1.2 Цели и задачи по реализации Программы.

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, определённые в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой):

1. Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

2. Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

3. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

4. Принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

5. Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

3. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II Содержательный раздел

1. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе

Организованная образовательная деятельность	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Учебный план реализации ООП ДО в средней группе по Программе «От рождения до школы»:

- 1) **Физическое развитие** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
- 2) **Познавательное развитие** - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов
- 3) **Речевое развитие** – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
- 4) **Социально-коммуникативное развитие** – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы.
 б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ.
 в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др.

- 5) Художественно-эстетическое развитие** - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.
- б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра..
- в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
- г) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала

2. Модель образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Познавательная-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание 		
---	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.Календарно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа —	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник «День знаний», организованный со-

1-я неделя сентября)	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	трудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми	Спортивный праздник.

	выдающимися людьми, прославившими Россию.	
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-4-я)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

недели марта)	росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
<i>Весна</i> (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 4 – 5 лет

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
2	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать</p>

		<p>накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о</p>

		<p>распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
4	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к</p>

		<p>осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»		
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p>

		<p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых</p>

		<p>сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
	<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p>

	<p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p>
--	--

		<p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
	<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост,</p>

		<p>который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p>
--	--	--

		<p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»		
	Развитие речи.	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых</p>

		<p>они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p>
--	--	---

		<p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
	Приобщение к художественной литературе.	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
	Приобщение к искусству.	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение</p>

		<p>(архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	Изобразительная деятельность.	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство,</p>

		<p>скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и</p>
--	--	--

	<p>точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p>
--	---

		<p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>

Музыкальная деятельность.	<p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и</p>
---------------------------	--

		<p>сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	
Физическая культура	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p>	

		<p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
--	--	--

4.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

НОД	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

Образовательный процесс основывается на комплексно - тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

5. Взаимодействие с семьей

5.1. Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

5.2.Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку

устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

5.3.Перспективный план работы с родителями на 2022– 2023уч.год

	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	<p>Организационное родительское собрание:- «Возрастные особенности детей 4 - 5 лет»</p> <p>Анкетирование:- «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».</p> <p>Советы родителям:- «Гардероб для детского сада. На прогулку».</p> <p>Консультация. - «Все о детском питании»</p> <p>Смотр-конкурс «Осенние фантазии» (совместное творчество детей и родителей)</p>	<p>Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду.</p> <p>Ознакомление родителей с пространством группы, способствующей развитию детей.</p> <p>Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</p>

Октябрь	<p>Консультация (печатная) «Развитие речи детей 4-5 лет».</p> <p>Индивидуальные беседы о необходимости проводить возрастные прививки.</p> <p>Фотовыставка.- «Как мы живем» - отражающая игровую и оздоровительную деятельность.</p> <p>Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в условиях детского сада.</p> <p>Информирование о состоянии здоровья детей.</p>
Ноябрь	<p>Выставка детских рисунков ко Дню Матери.</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями</p> <p>Памятка для родителей:- «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»,</p> <p>Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>
Декабрь	<p>Памятка для родителей- «Кодекс здоровья».</p> <p>Оформление праздничной газеты « С новым годом, с новым счастьем!»</p> <p>Памятка для родителей «Развиваем правильную речь в семье»</p> <p>Родительское собрание. Тема: «Эмоциональный интеллект. Что это такое и способы его развития в семье»</p> <p>Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.</p> <p>Конкурс карнавальных костюмов</p>	<p>Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне»</p> <p>Выявление и анализ волнующих вопросов.</p> <p>Создание условий в семье для речевого развития дошкольников 4-5 лет. Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе детей. Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме речевого развития в условиях семьи.</p>
Январь	<p>Памятка для родителей.- «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».</p> <p>Консультация.- «Самостоятельность ребёнка, ее граница».</p> <p>Фотовыставка.- «Зимние развлечения всей семьей».</p> <p>Круглый стол «Формирование духовно- нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p>

Февраль	<p>Выставка детских рисунков «Мой папа».</p> <p>Ко дню защитника отечества совместный спортивный праздник. «Вместе с папой».</p> <p>Поделки родителей и детей «Наши увлечения».</p> <p>Родительское собрание. «Ребенок и правила дорожного движения».</p> <p>Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки, совместных поделок, спортивного праздника.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>
Март	<p>Консультация. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>Праздничная газета-коллаж к 8 марта.</p> <p>Советы родителям «Дети наше повторение»</p> <p>Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями развития и обучения в детском саду по правилам дорожного движения.</p>
Апрель	<p>Консультация. «Развитие творческих способностей».</p> <p>Памятка для родителей. Поиграем дома: «Русские народные игры, хороводы, песни, подвижные игры».</p> <p>Субботник совместно с родителями на участке. «День добрых дел».</p> <p>Родительская конференция на тему: «Как подготовить ребенка к школьному обучению».</p>	<p>Выявление у родителей волнующих вопросов по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения в детском саду по теме «Художественно-эстетического развития».</p> <p>Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей.</p>
Май	<p>Итоговое родительское собрание.</p> <p>Рекомендации. «Босиком по росе. Как закалять ребенка летом».</p> <p>Папка-ширма. «Организация летнего отдыха».</p> <p>Спортивный праздник «Олимпийская семья».</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, родителей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p>
<p>В условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки консультации и собрания проводятся дистанционно, онлайн.</p>		

III. Организационный раздел.

1. Предметно – развивающая среда

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Содержание ППРС

(пособия, материалы, оборудование)

Функциональное назначение: **«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) о б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь п р о г р а м м ы , р е а л и з у е м а я в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и в «Центре познания»: «Познавательное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е о б р а з о в а т е л ь н ы е о б л а с т и п р o г p a m m ы , р e a л и з у е м ы е в р а з л и ч н ы х в и d a x д e я т e л ь н o c t и в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»).
- Игры для интеллектуального развития.
- Магнитная доска
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
- Пособия для нахождения сходства и различия.
- Пазлы.
- Материалы для развития у детей графических навыков.
- Доска, мел, указка.
- Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием).

- Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели.
- Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля.

Функциональное назначение: **«Центр занимательной математики»**, или **«Игротека»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Подбери схему»
- Игры на составление целого из частей (10–12 частей)
- Игры на освоение отношений «часть – целое»
- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам
- Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т. д.
- Игры на поиск недостающего объекта в ряду.
- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру.
- Числовой ряд.
- Цветные счетные палочки.
- Развивающие игры: «Логические кубики», «Чудо крестики», «Танграм», «Геометрические головоломки»
- Палочки Кюизенера.
- Песочные часы.
- Магнитная доска.
- Коврограф.

Функциональное назначение: **«Центр безопасности»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре

безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации.
- Домино «Дорожные знаки»

Функциональное назначение: **«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Стол с клеенкой.
- Подносы.
- Формочки для изготовления цветных льдинок.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- Трубочки для продувания, просовывания.
- Мыльные пузыри.
- Маленькие зеркала.
- Магниты.
- Электрические фонарики.

- Бумага, фольга.
- Театр теней.
- Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей.
- Подкрашенная вода разных цветов и оттенков.
- Пипетки, краски разной густоты и насыщенности.
- Деревянные катушки из-под ниток.
- Пленка разного цвета.
- Увеличительное стекло.
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
- Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.).
- Защитная одежда (фартуки, нарукавники)

Функциональное назначение: **«Центр природы»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Функциональное назначение: **«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Конструкторы различного размера.
- Мягкие (поролоновые) крупные модули.
- Фигурки животных для обыгрывания, рыбки, игрушечные насекомые.

- Игрушки бытовой тематики.
- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т. д.).
- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).
- Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага.
- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева)
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.
- Машинки, светофор.

Функциональное назначение: **«Центр социально-эмоционального развития»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных.
- Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь детского сада.
- Система зеркал разной величины и формы.
- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).
- Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий.

Функциональное назначение: **«Центр патриотического воспитания»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие».

И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Иллюстрации и макеты военной техники.
- Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей.
- Иллюстрации родов войск.
- Вооружение и доспехи древних русских воинов.
- Фотографии исторических памятников России и родного города.
- Книги о родном городе.
- Настольно-печатные игры «Наша страна», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов),
- Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей.
- Разрезные картинки «Наш город».
- Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны.
- Иллюстрированные детские энциклопедии о России.

Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности»**, или **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

- дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), мешочки с песком.
- обруч плоский цветной диаметром; палка гимнастическая длинная, длина;
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый; мяч-шар надувной;
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Сухой бассейн.
- Дуга, кегли, воротца.
- Горизонтальная цель, вертикальная цель.
- Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от

пластиковых бутылок.

- Гантели (150 г.).
- Скакалки.
- Кольцеброс.
- Мешочек с грузом малый (масса 150–20 г), 20 шт.
- Серсо.

Функциональное назначение: **«Центр дежурства»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Физическое развитие», «Познавательное развитие»

- Доска с окошками для обозначения дежурных.
- Карточки с картинками, обозначающими каждого ребенка.
- График дежурства.
- Фартуки, колпаки,
- Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора.

Функциональное назначение: **«Центр игры»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Сюжетные игрушки, изображающие животных.
- Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия

Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.

Игрушки-животные.

Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках.

Набор посуды

Многофункциональные ширмы.

Модули-макеты игрового пространства.

(из папье-маше).

тематический набор.

Одежда для ряжения (для одевания на себя)

Стойка, плечики для одежды.

Зеркало (в рост или в полроста ребенка).

Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.

Игровые коврики

Функциональное назначение: **«Центр театра»**

В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».

И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Разные виды театра: настольный, на ширме, теневой, бибабо, пальчиковый,

Игрушки-забавы.

Маски, шапочки.

Декорации, театральные атрибуты.

Ширмы.

Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

Функциональное назначение: **«Центр музыки»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Игрушки – музыкальные инструменты, погремушки
- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
- Магнитофон.
- Неозвученные музыкальные инструменты.
- Набор шумовых коробочек.
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.

Функциональное назначение: **«Центр книги»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.
- Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Сюжетные картинки.
- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
- Рисунки детей к литературным произведениям.

Функциональное назначение: «**Центр ИЗО-деятельности**», или «**Центр творчества**»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- Наглядно-дидактические пособия,
 - Филимоновская народная игрушка..
 - Городецкая роспись по дереву Дымковская игрушка. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.
 - Хохлома
 - Великая Отечественная война в произведениях художников. – М. : Мозаика-Синтез, 2009.
- Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр).
- Фото, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников).
- Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов.
- Палитра.
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев
- Цветные карандаши, гуашь.
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Цветные мелки, восковые мелки;
- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Щетинные кисти, розетки для клея.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

- Стена творчества (для рисования).
- Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества).
- мольберт
- Альбомы для раскрашивания.
- Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.
- Ножницы, клей.
- Скалка для раскатывания глины, пластилина
- Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д.
- Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями.
- Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей.

Функциональное назначение: **«Уголок уединения»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

- Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты, рассчитанный на 1–2 детей.
- Кресло.
- Альбомы, книги

2. Организация режима пребывания детей в МБОУ

Режим дня в средней группе

Режимные моменты	Младшая группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Организованная детская деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.55
Самостоятельные игры, индивидуальная работа	10.10-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.00-16.20
Ужин	16.15-16.40
Свободная игра, самостоятельная деятельность	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

Расписание НОД

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
1.ФЦКМ	9.00-9.20 9.30.-9.50	1.Речевое развитие	9.00-9.20 9.30-9.50	1.ФЭМП	9.00-9.20	1.Лепка\Аппл.	9.00-9.20 9.30-9.50	1. Рисование	9.00-9.20 9.30-9.50
2.Физкульту рное	15.10-15.30	2Музыкальное	10.15- 10.35	2.Физ.культура на прогулке		2.Музыка	15.45-16.05	2. Физкультура	15.45-16.05

3. Методическое обеспечение программы.

Раздел программы	Методическое обеспечение
«Социально-коммуникативное развитие»	Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Безопасность.– СПб., «Детство-Пресс», 2002 Т. И Данилова, Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников, - М., Мозаика-синтез, 2015 Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М., Мозаика-синтез, 2016 Ежова Н.В. ПДД в детском саду, - Ростов-на Дону, Феникс 2013 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, М., Мозаика-синтез, 2015
«Познавательное развитие»	Веракса Н.Е., Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников,- М., Мозаика-Синтез 2012 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет, Мозаика-Синтез, 2016 Николаева С.Н,Юный эколог. М., Мозаика-Синтез 2016 Крашениников Е.Е., Развитие познавательных способностей дошкольников, - М., Мозаика-Синтез 2016 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, М., Мозаика-Синтез 2014 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. -М., Мозаика-Синтез, 2015. И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа» ИД Цветной мир, 2015.

«Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. -М., Мозаика-Синтез, 2008. ЗацепинаМ.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
«Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
«Физическая культура»	Степаненкова Э.Я., Сборник подвижных игр,- М., Мозаика-Синтез 2015

В образовательной работе с детьми использует парциальные программы и методические комплекты:

- Формирование элементарных математических представлений: средняя группа. И.А.Помораева, В.А.Позина, М.:Мозаика-синтез,2015
- Развитие речи в детском саду: средняя группа. В.В.Гербова. М.:Мозаика-синтез,2016
- Ознакомление с предметным и социальным окружением.Средняя группа. О.В.Дыбина - М:Мозаика-синтез, 2016
- Я-Астраханец. Т.Б.Власова
- Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова. М.: Мозаика-синтез, 2016
- Парциальная программа «Юный эколог». С.Н.Николаева. М.: Мозаика-синтез, 2016
- Парциальная образовательная программа "Умные пальчики". Конструирование в детском саду. И.А.Лыкова ИД Цветной мир, 2017

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ФЭМП» в средней группе на 2022-2023 уч.год

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь		Детский сад	7.09	Мониторинг		
		Осень	14.09	«Путешествие в осенний лес»	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверху внизу.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.12
			21.09	«В гостях у кролика»	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.13
			20.09	«К нам приехал цирк»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.14
Окт		Я в мире	5.10	«Необыкновенный зоопарк»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.15

				Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	
			12.10	«Гости из леса» Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	, И.А. Помораева, В.А.Позина стр.17
			19.10	«Три поросёнка» Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее- короче, широкий – узкий, шире- уже, высокий – низкий, выше-ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.18
		Мой дом	26.10	«Угостим зайчиков морковкой» Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.19
			2.10	«В гостях у Буратино» Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.21
Ноя			9.11	«Мальвина учит считать Буратино» Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.23

		16.11	«Давайте поиграем»	Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.24
		23.11	«Покормим цыплят»	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.25
		30.11	«Куклы собираются в гости к гномам»	Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько?Который по счету? Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточкадлиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.28
Декабрь		7.12	встреча Умников и Умниц	Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.29
		14.12	«Знакомство с фигурой-цилиндр»	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.30

			21.12	«Разложи картинки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.32
			28.12	«Сон мишки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.33
			11.01	«В гостях у Снеговика»	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.13
Январь	Зима		18.01	«Играем с матрёшками»	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.34
			25.01	«Строим дорожки»	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.35
			1.02	: «Когда это бывает»	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.36
Февр	День защиты		8.02	«Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам»	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.37

Март			15.02	«Делаем зарядку»	Учить считать в пределах . Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.39
			22.02	«Письмо из Простоквашино»	Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5) Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.40
		Мамин день	1.03	«Степашка убирает игрушки»	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.41
		Мамин день	15.03	«Правильно пойдёшь-секрет найдёшь»	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.41
	Знакомство с народной культурой		22.03	«Накроем стол для чаепития»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	, И.А. Помораева, В.А.Позина стр.44

			29.03	«Посадим цветочки вдоль дорожки»	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.45
			5.04	«Разложи предметы по форме»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.46
Апрель		Весна	12.04	«Строим игровую площадку»	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.47
			19.04	«Поездка на праздник сказок»	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.48
			26.04	«Письмо от волшебника»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева, В.А.Позина стр.50

Май		День Победы	3.05	«Найди ошибку»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.51	
				10.05			Работа по закреплению пройденного материала.
		Лето		17.05		Работа по закреплению пройденного материала.	
				24.05		Работа по закреплению пройденного материала.	
				31.05		Работа по закреплению пройденного материала.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Формирование целостной картины мира» в средней группе на 2022-2023

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь		Детский сад	5.09	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка с предметно-пространственной средой. Формирование дружеских отношений.	О.В.Дыбина Стр.27
		Осень	12.09	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов. Расширять и активизировать словарь по теме «Осень»; Учить образовывать прилагательные от существительных; Развивать умение отгадывать загадки;	О.А Соломенникова Стр.28
			19.09	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того. Что люди, которые строили город. Очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Знакомство с символикой родного города (района, села), с некоторыми его достопримечательностями	О.В.Дыбина Стр.46
			26.09	К ребятам приходит Айболит	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно	С.Н.Николаева Стр.28

					есть в сыром и вареном виде; в сыром виде они полезнее.	
Октябрь		Я в мире человек	3.10	Фрукты и овощи	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку.	С.Н.Николаева Стр.36
			10.10	У медведя во бору грибы, ягоды беру	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных	О.А Соломенникова Стр.30 (С.Н.Николаева Стр.45)
			17.10	Расскажи о любимых предметах	Закрепление умений детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формирование умений описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал	О.В.Дыбина Стр.18
		Мой город, моя страна	24.10	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать. проявлять заботу и внимание друг к другу. Учить детей выделять положительные признаки дружбы, характеристики друзей. Развивать внимание, память	О.В.Дыбина Стр.24
Ноябрь	31.10		Кто живет в лесу	Расширять представления детей о лесе; учить детей различать лесных животных по особенностям внешнего вида.	С.Н.Николаева Стр.50	

		7.11	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами движения пешеходов по улице, с понятиями: «пешеход», «переход».	О.В.Дыбина Стр.31
	Новогодний праздник	14.11	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. Совершенствовать координацию и точность движений, закреплять названия профессий	О.В.Дыбина Стр.26
		21.11	Замечательный врач	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливое отношение к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы. Знакомить с профессией врача (медсестры): с некоторыми профессиональными действиями, предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду. Вызвать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни.	О.В.Дыбина Стр.34

Декабрь	Новогодний праздник	28.11	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	<p>Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. Дать первоначальное представление о лесе и жизни в нём диких животных (как передвигаются, чем питаются, как спасаются в зимних условиях, о запрещении охоты на диких животных). Помочь детям устанавливать зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Воспитывать любовь и заботу к животным.</p>	О.А Соломенникова Стр.41
		5.12	Кому нужна вода?	<p>Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек.</p>	С.Н.Николаева Стр.93
		12.12	Беседа о домашних животных	<p>Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. Уточнить и расширить представления детей о домашних животных, их внешнем виде. Дать первоначальные знания детям об их образе жизни и приносимой ими пользе. Познакомить детей с трудом людей по уходу за домашними животными (их кормят, лечат, выгуливают). Прививать добрые чувства к животным.</p>	О.А Соломенникова Стр.38
		19.12	Узнай все о себе, воздушный шарик	<p>Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет. И способом его использования. Формировать у детей представление о свойствах резины в процессе исследовательской деятельности. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет и способом его использования. Закреплять знания о предметах сделанных из резины. Воспитывать умение работать в парах.</p>	О.В.Дыбина Стр.33

			26.12	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. Способствовать установлению свойств и качеств снега и льда, их сравнение. Подвести детей к пониманию защитных свойств снега и зависимости свойств снега от температуры воздуха (на морозе снег рассыпчатый, чтобы можно было лепить, он должен быть влажным).	О.А Соломенникова Стр.45
Январь		Зима	9.01	Посещение зоопарка	Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения.	С.Н.Николаев а Стр.112
			16.01	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. Познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, цветное, хрупкое, гладкое, водонепроницаемое, холодное, звучащее); развивать любознательность, наблюдательность, внимательность; воспитывать бережное отношение к вещам.	О.В.Дыбина Стр.36
			23.01	В гости к деду Природоведу	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. Расширить знания детей о зимних изменениях в неживой природе и их влиянии на жизнь растений и животных на деятельность людей. Учить устанавливать связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца. Воспитывать любовь к природе и интерес к её явлениям.	О.А Соломенникова Стр.50

			30.01	Рассматривание кролика	<p>Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. Уточнить и расширить представления детей о домашних животных, их внешнем виде. Дать первоначальные знания детям об их образе жизни и приносимой ими пользе. Познакомить детей с трудом людей по уходу за домашними животными (их кормят, лечат, выгуливают). Прививать добрые чувства к животным.</p>	О.А Соломенникова Стр.53
Февраль	День защитника отечества	6.02	Наша армия	<p>Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества»; (у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть своя армия). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов. Знакомство детей с «военными» профессиями, с военной техникой. С флагом России. Воспитание любви к Родине.</p>	О.В.Дыбина Стр.37	
		13.02	В мире пластмассы	<p>Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал</p>	О.В.Дыбина Стр.40	
		20.02	Моя семья	<p>Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук (внучка), брат (сестра), мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них Развивать умение называть по имени родных, развивать память. Воспитывать интерес к собственному имени</p>	О.В.Дыбина Стр.19	

Март		Мамин день	27.02	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов Научить детей понимать назначение и функции предметов, необходимых для жизни человека; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением, назначением и материалом; закрепить умение различать дерево и металл, определять их признаки; подвести детей к пониманию того, что человек создает предметы для облегчения жизнедеятельности; Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.	О.В.Дыбина Стр.43
			6.03	Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду Познакомить с новыми растениями (асpidистра и герань) и со способами их черенкования. Закрепить названия знакомых комнатных растений (бальзамин, фикус). Продолжать обучать детей описывать растение, отмечая различие и сходство между ними, характерные признаки. Поддерживать интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.	О.А Соломенникова Стр.57
		Знакомство с народной культурой и традициями	13.03	Советы Айболита	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью; формировать представление о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия (вода, свет, тепло), учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени»)	С.Н.Николаев а Стр.124
			20.03	Весна в лесу	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период; формировать реалистические представления о жизни лесных животных; учить поддерживать воображаемую ситуацию.	С.Н.Николаев а Стр.141

			27.03	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить восстанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды Побудить детей ориентироваться в прошлом одежды; вызвать интерес к процессу изменения и преобразования одежды взрослых.	О.В.Дыбина Стр.48
Апрель		Весна	3.04	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. Вызывать желание ухаживать за птицами, любить природу	О.А Соломенникова Стр.36
			10.04	Петрушка - физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о разных видах спорта и спортивного оборудования, развивать любознательность. Прививать любовь к спорту, убеждать детей в том, что спорт-это здоровье	О.В.Дыбина Стр.28
			17.04	Починка деревянных предметов	Уточнить представления детей о деревьях, растущих на участке; дать представление о том, что деревья служат материалом для появления различных деревянных предметов.	С.Н.Николаева Стр.130
		День Победы	24.04	Поможем Незнайке вылепить посуду	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины Способствовать формированию у детей познавательного интереса. Обобщить ранее полученные знания о свойствах песка и глины. Формировать умение работать в коллективе и индивидуально во время опытов.	О.А Соломенникова Стр.64

			8.05	Где обедал воробей?	Уточнять и расширять представления о животных зоопарка.	С.Н.Николаев а Стр.118
		Лето	15.05	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А Соломеннико ва Стр.59
			22.05	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. Формировать умения детей классифицировать предметы по назначению, совершенствовать координацию и точность движений	О.В.Дыбина Стр.21
			29.05	В гости к хозяйке луга	Расширить знания детей о летних изменениях в неживой природе и их влиянии на жизнь растений и животных на деятельность людей. Учить устанавливать связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца. Воспитывать любовь к природе и интерес к её явлениям.	О.А Соломеннико ва Стр.59

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Развитие речи» в средней группе на 2022-2023 уч.год

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь		Детский сад	6.09	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова С.27
		Осень	13.09	Звуковая культура речи: звуки с ись.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова С.28
			20.09	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В.В.Гербова С.29
			27.09	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	В.В.Гербова С.30
Октябрь		Я в мире человек	4.10	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова С.31
			11.10	Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ.	В.В.Гербова С.32
			18.10	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова С.33

Ноябрь	Мой дом	25.10	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова С.34
		1.11	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова С.35
		8.11	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание.	В.В.Гербова С.36
		15.11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова С.38
	Новогодний праздник	22.11	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.39
29.11		Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова С.43	
Декабрь	Новогодний праздник	6.12	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова С.44
		13.12	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.45

			20.12	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В.Гербова С.46
			27.12	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова С.48
Январь		Зима	10.01	Сочинение сказок про новый год.	Развивать речь, фантазию. Формировать грамматический строй речи.	В.В.Гербова С.
			17.01	Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуков Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова С.49
			24.01	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова С.50
			31.01	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.52
Февраль		День защитника	7.02	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова С.53
			14.02	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В.В.Гербова С.53

Март			21.02	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.55
		Мамин день	28.02	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова С.56
			7.03	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова С.59
		Знакомство с народной культурой и традициями	14.03	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова С.60
			21.03	Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова С.61
			28.03	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62
Апрель		Весна	4.04	Чтение сказки Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова С.63
			11.04	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	В.В.Гербова С.63

Май			18.04	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова С.65
		День Победы	25.04	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В.Гербова С.65
			2.09	День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В.В.Гербова С.68
		Лето	16.09	Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова С.69
			23.09	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад ,пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова С.70
			30.09	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова С.71

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «**Конструирование**» в средней группе на 2022-2023 уч.год

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь		Детский сад	6.09	Конструирование из строительного материала Как мы строили и ремонтировали дорожки	Помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги». Показать варианты замены кирпичика на другие детали (полукубы, бруски). Развивать ассоциативное восприятие, Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А Лыкова
		Осень	13.09	Конструирование из строительного материала в парах (по сюжету сказки Г.-Х.Андерсена) Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой	Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовкой по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка». Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Расширять опыт и организации деятельности в парах и сотрудничества. Развивать ассоциативное восприятие, воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность, коммуникативные качества.	И.А Лыкова
			20.09	Конструирование из строительного и бытового материала в парах (по сюжету сказки Ш. Перро) Как мы строили Сказочные домики с дорожками	Создать условия для конструирования в парах домиков по мотивам сказки «Красная шапочка» Ш. Перро. Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков из разного строительного материала и прокладыванию дорожек (из шнурков) «от порога до порога». Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек.	И.А Лыкова

			27.09	Конструирование из разных материалов по представлению Как грядки превратились в огород	Создать проблемно-поисковую ситуацию —предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Расширить опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения «грядок». Развивать способности к композиции. Воспитывать интерес к конструированию.	И.А Лыкова
Октябрь	Я в мире человек	4.10	Конструирование модульное с натуры Как цветная капуста росла и выросла	Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать выбор адекватного материала (бумажные салфетки) и способа. Напомнить каркасный и модульный способы конструирования, предложить вариант их сочетания. Развивать воображение, чувство формы, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	И.А Лыкова	
		11.10	Конструирование из фруктов и трубочек (карвинг) Как яблоко стало колючим ежиком	Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Инициировать поиск способа изображения колючего ежика. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие и наглядно-образное мышление. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.	И.А Лыкова	
		18.10	Конструирование на плоскости (мозаика) Как на кустиках постепенно зрели ягоды	Вызвать интерес к созданию образа кустика соспелыми ягодами. Продолжать знакомить с мозаикой. Обратит внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.	И.А Лыкова	

Ноябрь	Мой дом	25.10	Конструирование из природного материала Как шишки стали лесными жителями	Вызывать интерес к конструированию обитателей леса из природного материала по замыслу. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.	И.А Лыкова
		1.11	Конструирование-экспериментирование на плоскости Как натюрморт превратился в портрет	Расширять опыт конструирования на плоскости. Уточнить представление о натюрморте и портрете. Инициировать поиск способов преобразования натюрморта в портрет. Вызвать интерес к художественному экспериментированию. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	И.А Лыкова
		8.11	Конструирование из строительного материала Как мелкий колодец стал глубоким	Вызвать интерес к конструированию колодца основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Создать условия для преобразования мелкого колодца в глубокий, дополнения конструкции по представлению. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, интерес к народной культуре, истории создания бытовых предметов.	И.А Лыкова
		15.11	Конструирование из строительного материала Как труба превратилась в русскую печку	Вызвать интерес к конструированию русской печи с лежанкой. Уточнить представление о строении и назначении. Создать проблемную ситуацию — предложить сконструировать трубу, превратить ее в печку и обыграть, добавив огонь и дым. Знакомить с новой деталью — арка. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к народной культуре, истории создания бытовых предметов.	И.А Лыкова

Декабрь	Новогодний праздник	22.11	Конструирование многослойное из салфеток, фольги и брусков Как из искорки вспыхнул костер	Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Инициировать выбор адекватного материала (салфетки, лоскуты, фольга). Инициировать сочетание бытовых и строительных материалов. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня. Развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	И.А Лыкова
		29.11	Конструирование из бумаги и других материалов Как наши пальчики стали театром	Расширять представление о театре. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра. Познакомить со способом конструирования бумажного цилиндра. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и созданными персонажами. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство.	И.А Лыкова
	Новогодний праздник	6.12	Конструирование каркасное из фольги Как фольга превратилась в серебряную птичку	Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки каркасным способом (по ассоциации с внешним видом птицы). Расширить опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту (4 операции). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание приносить красоту в свой быт и обустроить праздничное пространство.	И.А Лыкова
		13.12	Конструирование из бумаги Как квадрат превратился в маску с ушами	Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Показать варианты преобразований: попарно отгибать уголки вниз или вверх, чтобы получились ушки животных. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.	И.А Лыкова

			20.12	Конструирование из снега на прогулке (в сотворчестве, по условию) Как снег превратился в семью снеговиков	Создать условия для художественного экспериментирования со снегом как природным материалом. Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из трех-пяти фигур. Показать возможность создания выразительных образов, похожих по форме, но различных по величине. Развивать восприятие, воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать активность, инициативность, желание участвовать в оборудовании прогулочной площадки.	И.А Лыкова
			27.12	Конструирование из строительного материала (в сотворчестве, по условию) Как мы построили Кроватки для 3 медведей	Расширить опыт конструирования по заданному условию в сотворчестве (тройками). Вызвать интерес к моделированию кроваток для трех медведей по сюжету сказки. Продолжать знакомить с бруском. Предложить бруски разного размера в качестве условных заместителей трех медведей и моделирования ситуации. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А Лыкова
Январь		Зима	10.01	Конструирование из строительного материала Как избушка встала на куриные ножки	Создать условия для конструирования избушки на куриных ножках. Помочь выявить сходство и отличие между реальными постройками и фантазийными образами. Закрепить и усложнить способ постройки домика (см. тему и задачи 3-й недели). Инициировать поиск деталей для изображения «куриных ножек». Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать творческое воображение. Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность.	И.А Лыкова
			17.01	Конструирование из бытовых материалов Как лоскутки стали узелковыми куклам	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом (по выбору — бабушка или дедушка). Раскрыть символику узла. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.	И.А Лыкова

			24.01	Конструирование из брусков и пластины Как обеденный стол стал письменным	Расширить и обобщить представление о столе его конструктивных вариантах. Вызвать интерес к конструированию обеденного стола и его преобразованию в письменный. Учить планировать деятельность (замысел, материал, способ, процесс, результат). Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.	И.А Лыкова
			31.01	Конструирование из кирпичиков и пластины Как мы вместе строили высокую горку	Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и при этом безопасную. Расширить опыт конструирования асимметричных построек. Знакомить с пластиной в разных ее вариантах. Инициировать поисково - исследовательскую деятельность для сопоставления таких признаков, как высота горки и длина спуска. Развивать мышление и воображение. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А Лыкова
Февраль	День защитника отечества	7.02	Конструирование из строительного материала Как загородка превратилась в зоосад	Создать проблемно-поисковую ситуацию —предложить построить загородку и превратить ее в зоосад. Расширять опыт создания замкнутых построек по условию (с определенным количеством секций). Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки: изменению высоты и добавлению новых секций. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А Лыкова	
		14.02	Конструирование-экспериментирование по двум условиям Как мы построили тоннель для своей машины	Расширять опыт конструирования по двум условиям (длины и высота постройки). Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей для проезда игрушечных машин. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, интерес к продуктивному взаимодействию	И.А Лыкова	

Март			21.02	<p>Конструирование из бумаги или картона</p> <p>Как мы конструировали машины (подарки папам и дедушкам)</p>	<p>Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папам и дедушкам. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, дополнять конструкцию: загибать углы, вкладывать внутрь конструкции, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать творческое воображение, чувство формы, симметрии и пропорций. Воспитывать желание создавать своими руками подарки любимым людям.</p>	И.А Лыкова
		Мамин день	28.02	<p>Конструирование из строительного материала и бумаги</p> <p>Как полка превратилась в книжный шкаф (дом для книг)</p>	<p>Уточнить представление о строении книжной полки и книжного шкафа, установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к созданию книжной полки из строительного материала (индивидуально) и ее преобразованию в книжный шкаф (в сотворчестве). Продолжать знакомить с пластиной (варианты). Показать способ конструирования книжечек из бумаги. Развивать мышление. Воспитывать интерес к детской книге как предмету культуры.</p>	И.А Лыкова
			7.03	<p>Конструирование из бумаги и аппликация из соломки (дизайн)</p> <p>Как соломка стала Сюрпризом в открытке (подарки мамам и бабушкам)</p>	<p>Вызвать интерес к созданию арт-открыток с декоративными элементами из соломки. Познакомить со способами конструирования открыток с сюрпризами (прорезные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыши и др.). Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, координацию в системе «глаз-рука», художественный вкус. Воспитывать желание порадовать мам и бабушек крутыми подарками.</p>	И.А Лыкова
		Знакомство с народной культурой и	14.03	<p>Конструирование из цветной бумаги по схеме</p> <p>Как лист бумаги превратился в китайский фонарик</p>	<p>Дать представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициях. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Предложить для освоения традиционный способ «цилиндр с ажурной юбочкой». Учить ставить цель и определять мотивы деятельности. Закрепить навыки резания ножницами. Познакомить с цветовой символикой. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	И.А Лыкова

			21.03	Конструирование из строительного материала и фольги по условию Как мы построили мосты через речку	Уточнить представление о мостике как сооружении, созданном для преодоления преград. Инициировать поиск способов создания мостика по условию: удобного как для пешеходов, так и корабликов. Создать проблемно-поисковую ситуацию. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение, способность к эмпатии. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А Лыкова
			28.03	Конструирование из бытового материала по замыслу Как наши рукавички стали театральными куклами	Вызвать интерес к творческому конструированию персонажей театра кукол из вязаных рукавичек. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и театральными куклами. Инициировать сочетание конструирования с другими художественными техниками (дизайн). Развивать восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать активность, желание создавать свое игровое и театральное пространство.	И.А Лыкова
Апрель		Весна	4.04	Конструирование из строительного материала Как ворота превратились в красивую арку	Познакомить с аркой как архитектурным сооружением и провести аналогию с деталью «арка». Вызвать интерес к конструированию красивой стены с воротами и аркой. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные) и варианты арок (высокая, низкая, крутая, пологая, одинарная, двойная). Закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать инициативность.	И.А Лыкова
			11.04	Конструирование из строительного материала Вот как разные у нас звездолеты	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать творческое воображение. Формировать опыт сотрудничества. Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.	И.А Лыкова

		18.04	Конструирование из бумаги по схеме Как лист бумаги стал Бумажнымсамолетиком	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Обогащать опыт конструирования с опорой на схему. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к истории развития человеческой культуры.	И.А Лыкова
	День Победы	25.04	Конструирование из строительного материала Как одноэтажный дом стал двухэтажным	Вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери). Продолжить знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.	И.А Лыкова
		2.09	Конструирование из строительного материала по плану Как наш город рос-рос и вырос!	Уточнить понятие о городе и его архитектуре. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительного материала по плану. Инициировать объединение отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Формировать опыт взаимодействия и сотворчества. Развивать пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества.	

Май			16.09	<p>Конструирование из строительного материала</p> <p>Как мы воздвигли обелиски воинской славы</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы как построек-символов. Расширять детский кругозор понятиями «война/мир», «победа/поражение».</p> <p>Инициировать выбор подходящих строительных деталей. Формировать опыт планированияи организации деятельности. Развивать историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, уважение к воинам освободителям, гордость военными подвигами солдат</p>	И.А Лыкова
		Лето	23.09	<p>Конструирование из бумаги по схеме</p> <p>Как лист бумаги стал письмом с фронта</p>	<p>Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтной треугольник» в подарок ветеранам войныили на выставку «День победы». Формироватьумение складывать лист бумаги в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, мышление, историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины.</p>	И.А Лыкова
			30.09	<p>Конструирование из бытовых материалов</p> <p>Как мы запускали праздничный салют</p>	<p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачипредставления о салюте: выкладывание огоньковиз комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков.Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Формировать опыт сотворчества. Развивать воображение.Воспитывать эстетические эмоции.</p>	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ИЗО» в средней группе на 2022-2023 уч.год

Месяц	Неделя	Тема недели	Дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь		Детский сад	01.09	Аппликация. «Красивые флажки»	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Т.С.Комарова стр.25
			02.09	Рисование по замыслу. «Нарисуй картинку про лето».	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С.Комарова стр.23
		Осень	8.09	Лепка. «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Развивать способность передавать в лепке впечатления от окружающего (поспели яблоки и ягоды). Воспитывать положительное отношение к результатам работы, выделяя средства выразительности.	Т.С.Комарова стр.23
			9.09	Рисование предметное «На яблоне поспели яблоки»	Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие. Закреплять приемы рисования карандашами (регулирование нажима). Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ.	Т.С.Комарова стр.25
			15.09	Аппликация по замыслу. «Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы (положение пальцев руки), правильно ими пользоваться. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. Развивать творчество детей, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность.	Т.С.Комарова стр.27
			16.09	Рисование предметное «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть промывать ее хорошо и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.27

			22.09	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить предметы большие и маленькие. Воспитывать дружелюбное отношение детей при оценке работ.	Т.С.Комарова стр.24
			23.09	Рисование предметное «Цветные шары»	Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закрепить навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С.Комарова стр.30
Октябрь		Я в мире человек	29.09	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Т.С.Комарова стр.30
			30.09	Рисование предметное «Золотая осень»	Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, закреплять технические умения. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова стр.31
			6.10	Лепка. «Огурец и свекла»	Учить передавать особенности каждого формы овощей (овальная) Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы. Воспитывать самостоятельность и аккуратность	Т.С.Комарова стр.26
			7.10	Рисование по замыслу. «Сказочное дерево»	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Продолжать учить передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.	Т.С.Комарова стр.33
			13.10	Аппликация «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С.Комарова стр.34
			14.10	Декоративное рисование: «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова стр.34

	Мой дом	20.10	Лепка по замыслу. «Вылепите какие хотите овощи и фрукты»	Закреплять умение лепить овощи и фрукты, применяя усвоенные ранее приемы. Развивать инициативу, самостоятельность (поощрять лепку тех овощей, которые дети не лепили ранее) и творческие способности детей.	Т.С.Комарова стр.44
		21.10	Рисование красками предметное «Яички простые и золотые»	Продолжать учить приему рисования овальной формы. Подводить к образному выражению содержания. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать эстетическое восприятие своего рисунка.	Т.С.Комарова стр.36
		27.10	Аппликация. «Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать предметы, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова стр.35
		28.10	Рисование по замыслу	Учить детей отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные. Развивать творческую самостоятельность, воображение.	Т.С.Комарова стр.38
	3.11	Лепка. «Грибы»	Закреплять умение лепить грибы, используя усвоенные приемы: раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Подводить к образной оценке работы	Т.С.Комарова стр.32	
Ноябрь		10.11	Аппликация. «Грибы»	Учить детей срезать уголки, закругляя их, создавая изображения грибов. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликации. Подводить к образному решению.	Т.С.Комарова стр.41
		11.11	Декоративное рисование. «Украшение свитера» (дымковская роспись)	Продолжать учить украшать полоску двумя элементами-кругами и овалами или мазками, чередуя их и ввести в них черточки, точки. Закреплять технические умения. Повышать интерес к народно-прикладному искусству.	Т.С.Комарова стр.40
	Новогодний	17.11	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Т.С.Комарова стр. 35

Декабрь			18.11	Рисование предметное «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение на простых частях: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдать при этом в самом упрощенном виде отношения по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Формировать способность образную оценивать готовые работы.	Т.С.Комарова стр.42
			24.11	Аппликация. «Звено летящих самолетов»	Учить составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать. Закрепить знание формы— прямоугольник, учить плавно срезать его углы. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Т.С.Комарова стр.60
			25.11	Декоративное рисование. Дорожка для барышни (дымковская роспись)	Учить передавать в рисунке элемент узора - круги, украшенные так, как на дымковской игрушке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать хорошо её и осушать. Вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков.	
	Новогодний праздник		1.12	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Т.С.Комарова стр.39
			2.12	Рисование «У кого какой домик»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Т.С.Комарова стр.45
			8.12	Лепка. «Рыбка»	Закреплять знание овальной формы, приемов изготовления предметов такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами. Учить приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки.	Т.С.Комарова стр.36

		9.12	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова стр.38
		15.12	Аппликация по замыслу. «Вырежи и наклей, какую хочешь постройку»	Продолжать упражнять детей в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр.46
		16.12	Рисование предметное «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Т.С.Комарова стр.50
		22.12	Лепка по замыслу «Слепи игрушку в подарок другу»	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать творческие способности детей.	Т.С.Комарова стр.37
		23.12	Рисование красками предметное «Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании.	Т.С.Комарова стр.47
Январ	Зима	12.01	Аппликация. «Бусы на елку»	Закреплять знание о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.49

		13.01	Рисование поздравительных новогодних открыток	Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать ее. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию.	Т.С.Комарова стр.48
		19.01	Лепка. «Девочка в длинной шубке»	Продолжать учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Упражнять в умении раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Т.С.Комарова стр.55
		20.01	Рисование предметное «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Продолжать учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие.	Т.С.Комарова стр.51
		26.01	Аппликация «Пирамидка»	Продолжать упражнять детей в вырезывании овальных форм из прямоугольников, путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Развивать чувство цвета. Побуждать создавать красивое изображение.	Т.С.Комарова стр.52
		27.01	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на кисть для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.52
		2.02	Лепка. «Уточка»	Учить приему примазывания, сглаживания, приплющивания. Учить передавать относительную величину частей головы и туловища. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.	Т.С.Комарова стр.43

Февраль		День защитника отечества	3.02	Рисование по замыслу «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова стр.56
			9.02	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова стр.54
			10.02	Рисование «Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т.С.Комарова стр.58
	16.02		Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе нравится»	Учить детей задумывать содержание изображения, применять усвоенные приемы лепки. Развивать творческую самостоятельность.	Т.С.Комарова стр.50	
	17.02		Рисование предметное. «Девочка пляшет»	Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое. Учить изображать простые движения, например поднятая рука, закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении).	Т.С.Комарова стр.60	
	24.02		Рисование предметное «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность.	Т.С.Комарова стр.43	

Март		Мамин день	2.03	Лепка. «Зайчик»	Продолжать учить детей лепить животного, передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей.	Т.С.Комарова стр.70	
			3.03	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая вей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С.Комарова стр.64	
			9.03	Рисование предметное. «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие.	Т.С.Комарова стр.61	
	Знакомство с народной культурой и традициями			10.03	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова стр.68
				16.03	Аппликация«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка(срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С.Комарова стр.63
				17.03	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С.Комарова стр.69
				23.03	Лепка. «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек, отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами. Закреплять умение отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С.Комарова стр.73

			24.03	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Т.С.Комарова стр.71
			30.03	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умения создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова стр.64
Апрель		Весна	31.03	Рисование предметное. «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки — теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика.	Т.С.Комарова стр.72
			6.04	Лепка. «Чашечка»	Учить детей лепить посуду приемами раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на результат своего творчества.	Т.С.Комарова стр.76
			7.04	Рисование «Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С.Комарова стр.74
			13.04	Аппликация по замыслу. «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закруглять их.	Т.С.Комарова стр.66
			14.04	Рисование. «Моя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматриванию рисунков, обоснованию выбора наиболее понравившихся	Т.С.Комарова стр.75

		День Победы	20.04	Лепка по замыслу. «Посуда для кукол»	Закрепить умение лепить посуду. Отрабатывать нужные для этого приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.	Т.С.Комарова стр.77
			21.04	Рисование. «Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Т.С.Комарова стр.77
			27.04	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, воображение.	Т.С.Комарова стр.73
			28.04	Рисование. «Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Продолжать учить при анализе готовых работ выбирать красочные, выразительные рисунки.	Т.С.Комарова стр.78
Май		Лето	4.05	Рисование предметное. «Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие.	Т.С.Комарова стр.80
			5.05	Рисование. «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности. Воспитывать эстетическое восприятие, самостоятельность, творчество, аккуратность в работе.	Т.С.Комарова стр.81
			11.05	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Т.С.Комарова стр.78

		12.05	Декоративное рисование. «Украшение хвоста сказочной птицы» (элементами росписей)	Продолжать учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца, расписывая узорами дымковской или филимоновской росписью. Закреплять приёмы рисования всей кистью, концом кисти, тычком. Воспитывать эстетическое восприятие, самостоятельность, творчество, аккуратность в работе.	Т.С.Комарова стр.83
		18.05	Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т.С.Комарова стр.81
		19.05	Рисование по замыслу	Продолжать учить детей самостоятельно определять содержание для своего рисунка, доводить задуманное до конца. Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания (медленно, несильно размахивая карандашом у контура и быстрее, размашистее — в середине). Развивать творческие способности.	Т.С.Комарова стр.
		25.05	Лепка. «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. Продолжать учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие.	Т.С.Комарова стр.59

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Музыка» в средней группе на 2022-2023 уч.год

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Программное содержание
1	2	3

Сентябрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка: эмоционально отзывается на музыку; может различать веселый, бодрый и спокойный, грустный характер музыки, громкое и тихое звучание звуков, стремится передать характер песни, поет без напряжения в пределах сексты в одном темпе со всеми; выражает соответствующие эмоции при прослушивании музыкальных произведений; согласовывает выполнение музыкально-ритмических движений (прямой галоп, пружинка, кружение в парах, притопывание) с музыкой, стремится выразительно и эмоционально передать игровые и сказочные образы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры.

<p>Музыкальные занятия.</p> <p>1) <i>Слушание музыки.</i></p> <p>Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Развивать устойчивое слуховое внимание, вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, учить определять тембры музыкальных инструментов, передающих характер пьес, закреплять знание о марше, колыбельной, плясовой, сопоставлять пьесы разных жанров.</p>	<p>«Колыбельная» Гречанинова,</p> <p>«Марш» Тиличевой,</p> <p>«Марш» Дунаевского,</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Подводить к осознанию высоты звука. Учить различать и воспроизводить звуки по высоте. Закрепить понятие «долгие и короткие звуки», развивать ритмический слух.</p>	<p>«Баю-баю» Тиличевой</p> <p>«Та-та два кота»</p>

<p>2) Пение.</p> <p>Усвоение песенных навыков</p>	<p>Вырабатывать напевное звучание. Учить брать дыхание в конце фраз. Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых. Одновременно начинать пение после музыкального вступления.</p>	<p>«Кто проснулся рано?» Гриневича «Осень» Кишко, «Зайка» Карасевой, «Брабанщик» Красева «Мы по городу идем» Слонова</p>
<p>3) Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Учить детей ритмично двигаться под музыку, различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с ними.</p>	<p>«Марш» Ломовой, «Прогулка» Раухвергера,</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Учить выразительному исполнению движений</p> <p>Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. Согласовывать движения пляски со своей парой.</p>	<p>«Пляска парами» лит. н. м.</p>
<p>в) Игры</p>	<p>Развивать быстроту, ловкость, активность детей в играх.</p>	<p>«Солнышко и дождик» Раухвергера, «Прыгай по кочкам»</p>
<p>4) Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Учить детей правильным приемам игры на металлофоне. Учить играть на ударных музыкальных инструментах в ансамбле, узнавать по тембру их звучание.</p>	<p>«У Мелреда по берегу» р. н. м. «Мяч», «Дождь»,</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух, развитие песенного творчества</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Птица и птенчики»</p>
<p>III. Итоговые мероприятия</p>	<p>Развивать артистичность, способность организации на массовых мероприятиях</p>	<p>Праздник «Здравствуй, детский сад»</p>

Октябрь

Тема: «Природа и музыка»

<p>Музыкальные занятия.</p> <p>1) <i>Слушание музыки.</i></p>	<p>Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки. Познакомить с танцевальным жанром «Полька». Чувствовать характер пьесы. Воспринимать музыку спокойного характера, различать чуть печальные интонации.</p>	<p>«Полька» Глинки, «Грустное настроение» Штейнвиля</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Углубить знания о высотном положении звуков. Закрепить понятие «долгий - короткий», учить детей выкладывать ритмические формулы.</p>	<p>Попевка «Добрый день», «До свидания» Арсеневской,</p>
<p>2) <i>Пение.</i></p> <p>Усвоение песенных навыков</p>	<p>Исполнять выразительно песню игривого, веселого характера. Обучать пению в ансамбле, добиваясь естественного звучания голоса. Петь легким звуком, подвижно знакомую песню.</p>	<p>«Огород-хоровод» р. н. п., «Дождик» укр. н. м.,</p>
<p>3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>а) Упражнения</p>	<p>Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с этим характером. Учить создавать игровой образ. Развивать фантазию детей в движении, согласовывать движения с эмоциональным характером музыки.</p>	<p>«Побегаем» нем. н. м. с листочками. «Подуем на листочки», «Скачут лошадки» Витлина</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Различать музыку веселого, танцевального характера, отмечать движением каждую часть плясовой. Различать 2х частную форму музыки и ее динамические изменения, выполнять ритмичные движения с погремушкой. Развивать навыки пляски с предметом, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений</p>	<p>«Танец осенних листочков» Филиппенко «Пляска с погремушками» укр.н.м.</p>

в) Игры	Развивать интерес детей к различным видам игр, побуждать к активной деятельности.	«Прыгай по кочкам»
г) Музыкально-игровое творчество	Инсценировка песни	«Грибочки» р. н. м.
4) Игра на музыкальных инструментах	Учить детей правильно держать молоточек.	«Дождь» летний, осенний»
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Различать динамические изменения	Запись музыки к танцу «Осенние листочки» для самостоятельных
III. Итоговые мероприятия	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Праздник «Осень», Фольклорный вечер «Любимые народные игры»

Ноябрь

Тема: «Я расту здоровым»

1. Музыкальные занятия	Познакомить с изобразительными элементами, передающими образ веселой игрушки. Познакомить с танцевальным жанром «Вальс». Чувствовать характер пьесы. Сравнить контрастные произведения, закрепить представления детей о характере каждой.	«Петрушка» Брамса «Вальс» Шуберта
1) Слушание музыки.		
Восприятие музыкальных	Знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз, петляя, соблюдая ритм, четко произносить слова. Одновременно начинать пение после вступления. Правильно передавать мелодию песни, подстраиваясь к голосу взрослого. Передавать в пении задорный, веселый, шутливый характер песни.	«Две тетери» р. н. м.
2) Пение.		
а) Усвоение песенных навыков		
б) Песенное творчество	Продолжать формировать первоначальные навыки песенной импровизации.	«Что ты хочешь, кошечка?» Зингера

3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Различать динамику музыкального произведения, развивать пружинное движение ног, прыжки, притопы и топотушки, имитировать игру на барабане.	«Барабанчики» Парлова «Пружинка» р. н. м., «Притопы с топотушки» под «Из» под
б) Пляски	Упражнять в легком беге и правильном обращении с платочком. Закреплять спокойный шаг	«Танец с платочками» р. н. п., «Парная пляска» латв.н.м.
в) Игры	Создавать радостное настроение в игре.	«Колпачок»,
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческие навыки по созданию пляски под заданную мелодию, придумывать двигательные комбинации.	«Пляска для котика» под р.н.м.
4) Игра на музыкальных инструментах	Точно передавать ритм, сильную долю и метр стихотворения в игре на музыкальных инструментах	«Паровоз» Эрнесакса, «Ритм в стихах»
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Различать динамические изменения	Музыкально-дидактическая игра: «Тихо – громко в бубен бей»
III. Итоговые мероприятия	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Праздник «День Матери» Тематический вечер Домашние животные

Декабрь

Тема: «Здравствуй, Зимушка-зима»

Музыкальные занятия.	Развивать ритмический слух, различать музыку 3х частей произведения. Развивать умение определять характер мелодии. Узнавать и называть музыку изобразительного характера,	«Колокольчики звенят» Моцарта «Петрушка» Брамса
-----------------------------	---	--

1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	вспоминать, о чем рассказывает музыка, какая она по характеру, различать части произведения.	
б) Развитие голоса и слуха	Развивать ритмический слух	«Полька» Глинки
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Передавать в пении веселый, подвижный характер праздничной песни. Правильно передавать мелодию песен.	«Елочка» Филиппенко «Дед Мороз и дети» Кишко,
3) Музыкально-ритмические движения.	Различать характер музыки 2х частей, учить детей переходить с прыжков на бег. Упражнять в пружинном полуприседании. Учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.	«Воробушки» Серова «Пружинка» р. н. м.,
б) Пляски	Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.	«Танец с платочками» р. н. п. «Снежинки» Вальс Чайковского
в) Игры	Соблюдать правила игры, воспитывать выдержку. Выполнять движения хороводов в соответствии с содержанием текста песен, выразительно передавать в игре образы медведей, зайцев.	«Медведь и зайцы» Ребикова «Дед Мороз и дети»
г) Музыкально-игровое творчество	Имитировать движения гномиков.	«Гномики» Жилинского
4) Игра на музыкальных инструментах	Воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах, подыгрывать на ударных музыкальных инструментах.	«Поиграем» р. н. п.

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Способствовать развитию творческой импровизации	Снежинки на палочках, запись музыки Чайковского
III. Итоговые мероприятия	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Новогодний праздник «Новый год», Фольклорный вечер Народные праздники на Руси «Зимние посиделки»

Январь

Тема: «Зимние забавы»

Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> Восприятие музыкальных произведений	Формировать умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкального произведения. Привлечь внимание к средствам выразительности, с помощью которых создается образ.	«Немецкий танец» Бетховена, «Два петуха» Разеренова
2) <i>Пение.</i> Усвоение песенных навыков	Различать разный характер запева и припева песни. Вспоминать и выразительно исполнять знакомые песни. Добиваться в пении выразительности, чистоты звучания. Исполнять песни легким звуком, весело, задорно в подвижном темпе, ласково, напевно в медленном темпе.	«Песенка зайчиков» Красева, «Зайка» Красева, «Кукла» Старокадомского

		песня по желанию детей
3) Музыкально-ритмические движения.	Упражнять в легком беге по кругу парами. Учит детей двигаться в соответствии с характером музыки: переходить с прыжков на бег.	«Бегите ко мне» Тиличевой «Воробушки» Серова
б) Пляски	Развивать фантазию детей в движении. Активно участвовать в знакомой пляске	«Покажи ладошки» латв. н. м.
в) Игры	Развивать творческую активность, умение передать в движение содержание и характер игры.	Игры по выбору детей
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческую активность. Упражнять в имитации движений при слушании программного произведения.	«Пойдем на прогулку»
4) Игра на музыкальных инструментах	Знакомить со звучанием новых музыкальных инструментов. Развивать чувство ансамбля.	«Полька» Глинки
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать динамический слух	Музыкально-дидактическая игра: «Громкие и тихие звоночки»
III. Итоговые мероприятия	Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки	Фольклорный праздник «Крещение», Концерт «Зимние встречи» Выступление детей ст. подг. гр.

Февраль

Тема: «Защитники Отечества»

<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>1) <i>Слушание музыки.</i></p> <p>Восприятие музыкальных</p>	<p>Развивать умение слушать музыку. Побуждать к самостоятельным высказываниям о характере песни. Сравнить 2 контрастных произведения, разного жанра, закрепить понятие о характере музыки.</p>	<p>«Марш» Шульгина</p> <p>«Песня Федоры» Богуславской</p>
<p>2) <i>Пение.</i></p> <p>Усвоение песенных навыков</p>	<p>Совершенствовать певческие навыки. Учить различать и воспроизводить различные ритмические сочетания. Учить петь на одном звуке, воспроизводить громкие и тихие звуки. Узнавать песню, подпевать, подстраиваясь к голосу педагога.</p>	<p>«Мы - солдаты» Слонова</p> <p>«Кукла» Старокадомского, «Зайка» Красева</p>
<p>3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>а) Упражнения</p>	<p>Упражнять в легком беге по кругу друг за другом, отмечать движениями сильную долю такта. Чувствовать изменения музыки (2 часть) и передавать их в движении. Учить быстро строиться в кружки, бегать по кружочкам, изменять движение в соответствии с изменением характера музыки.</p>	<p>«Упражнение с погремушками» Жилина</p> <p>«Ой, лопнул обруч» укр. н. м</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Формировать умение в движении выразить настроение музыкального произведения, различать смену частей музыки. Развивать умение детей</p>	<p>«Покажи ладошки» латв. н. м. «Пляска парами» р. н. м.</p>
<p>в) Игры</p>	<p>Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением музыкального произведения, вовремя включаться в игру. Осваивать навыки совместной игры,</p>	<p>«Игра с матрешками» р. н. п. «Ах вы, сени», «Баюшки-баю»</p>
<p>4) Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Учить играть на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок. Учить детей прислушиваться друг к другу.</p>	<p>«Мы идем с флажками» Тиличевой</p> <p>«Небо синее» Тиличевой</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Развивать звуковысотный и тембровый слух</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра: «Качели», «Эхо»</p>

III. Итоговые мероприятия	Обогащать детские впечатления. Воспитывать любовь к Родине	«Ты не бойся, мама!» вечер, посвященный «Дню Защитника Отечества» Тематическое развлечение Правила, по которым мы живём «Весёлое путешествие в Страну вежливости»
----------------------------------	--	--

Март

I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжить знакомство с жанром вальса. Учитывать передавать музыкальные впечатления в движениях.	«Ежик» Кабалевского, «Вальс» Грибоедова
б) Развитие голоса и слуха	Различать на слух звуки разной высоты и воспроизводить их	«Ежик», «Пляска для зачика»
2) <i>Пение.</i> Усвоение песенных навыков	Различать изобразительные моменты: звон капли во вступлении. Работать над ансамблем. Вместе начинать и заканчивать песню	«Бабушкина песня» Роот «Зима прошла» Метлова , «Песенка о весне» Ффила.
б) Песенное творчество	Учитывать импровизировать мелодию.	«Спой и сыграй свое имя»

3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Продолжать учить детей выполнять движения поскоки. Ходить, высоко поднимая ноги, легко бегать в соответствии с музыкой 2хчастного произведения. Учить детей правильно, ритмично ходить в колонне друг за другом.	«Веселые мячики» Сатулиной, «Поезд» Метлова,
б) Пляски	Учить детей запоминать несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений	«Танец с ленточками»
в) Игры	Двигаться в соответствии с характером музыки, вовремя менять движения. Продолжать учить детей совместной игре. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образцы движения	«Курочки и петушок» р. н. м «Кто у нас хороший?»
г) Музыкально-игровое творчество	Импровизировать танцевальные движения под плясовую музыку, в соответствии с приобретенными навыками.	«Свободная пляска» р. н. м.
4) Игра на музыкальных инструментах	Учить воспроизводить шуточный характер песни. Правильно передавать ритмический рисунок в игре на металлофоне. Учить детей играть ансамблем.	«Андрей-воробей» р. н. п
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать тембровый слух.	Запись звучания гармошки, балалайки, рожка и т. д.
III. Итоговые мероприятия	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам	Фольклорный досуг Народные промыслы «Ярмарка расписных игрушек»

Апрель

I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i>	Воспринимать изобразительный характер пьесы, передающий образ беззаботной, игривой птички, слушать и узнавать инструментальную пьесу изобразительного характера.	«Воробушки» Красева «Дождик» Любарского
---	--	--

а) Восприятие музыкальных произведений		«Бабочка» Грига
б) Развитие голоса и слуха	Учить точно передавать ритмический рисунок. Учить исполнять попевку в ансамбле	«Андрей – воробей» р.н.п.
2) <i>Пение.</i> Усвоение песенных навыков	Правильно передавать мелодию и ритмический рисунок песни, петь естественным голосом, без напряжения, вырабатывать напевное звучание, продолжать учить различать динамические оттенки. Формировать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни, исполнять знакомую песню в хороволе.	«Воробей» Герчик «Весенняя песенка» Михайлова, «Зима прошла» Метлова
б) Песенное творчество	Формировать первоначальные навыки песенной импровизации.	«Зайчик, зайчик, где бывал?»
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения без суеты, совершенствовать навыки выразительного движения: формировать умение выполнять «пружинку», выставление ноги на пятку и т. д., продолжать учить выполнять движения поскока	«Легкий бег» шв. н. м. «Поезд» (из сб. Т.И. Суворовой) «Скачут по дорожке» Филиппенко
б) Пляски	Познакомить с новой пляской, различать характер музыки (части АБВ), учить выполнять приглашение (часть А) под музыку, ритмично выполнять притопы, кружиться в парах.	«Приглашение» укр. н. Хоровод «Весенняя песенка» Михайлова
в) Игры	Познакомить детей с новой игрой, различать контрастный характер 2хчастей музыкального произведения.	«Летчики на аэродром» Раухвергера

г) Музыкально-игровое творчество	Способствовать танцевальному творчеству: импровизация движений.	Свободная пляска р. н. м.
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к самостоятельному распределению обязанностей и ролей в театрализованных играх.	Музыкально-дидактическая игра «На какой цветок села бабочка?» Музыкально-дидактическая игра: «Ну-ка, угадай-ка» Тиличевой
III. Итоговые мероприятия	Формировать позитивное восприятие мира, доброжелательное отношение природе и людям.	Праздник «Весна», Семейный театр: «Сказка о коте и граче»

Май

<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка: проявляет интерес к искусству; может различать средства музыкальной выразительности: динамику, темп, тембр, определяет образное содержание музыкальных произведений, исполняет песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне септимы; способен петь с сопровождением и без него; петь по ролям, передает игровые действия с воображаемыми предметами; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании музыкальных произведений и выполнении музыкально-ритмических движений (галоп, пружинка, кружение в парах), при выполнении музыкально-игровых упражнений использует мимику; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры.</p>		
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>1) <i>Слушание музыки.</i></p> <p>Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Продолжать развивать умение детей различать характер музыки, определять жанр.</p>	<p>«Колыбельная» Моцарта.</p> <p>«Марш солдатиков» Юцкевича</p>

2) Пение. Усвоение песенных навыков	Учить правильно передавать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Передавать характер песни четко и внятно произносить слова, правильно брать дыхание. Учить выпевать 2 звука на один слог, передавать в пении	«Мы – солдаты» Слонова, «Строим дом» Красева,
3) Музыкально-ритмические движения.	Учить детей двигаться под незнакомую музыку, стараться передать ее характер в ходьбе, беге, поскоках.	«Барабанчики» Парлова
б) Пляски	Точно начинать, менять и заканчивать движения в соответствии с музыкой.	«Марш бег поскоки» Парлова «Пляска парами» р. н. м.
в) Игры	Создать у детей радостное настроение. Активизировать воображение детей, помочь создать созвучный музыке образ.	«Светофор» «Огуречик» р. н. п.
г) Музыкально-игровое творчество	Учить детей самостоятельно участвовать в игре, воспитывать выдержку. Инсценировать содержание знакомой песни.	«Кошка и мышка» Арсеева
4) Игра на музыкальных инструментах	Развивать у детей звуковысотный слух. Осваивать навыки игры на металлофоне на 2х звуках. Развивать чувство ритма, тембровый слух, учить играть на музыкальных инструментах в ансамбле.	«Лесенка» Тиличевой «Птица и птенчики» Тиличевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать творческие способности детей	Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу» Тиличевой
III. Итоговые мероприятия	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родине и городу, уважение к истории.	«День Победы» праздник Музыкально-литературный досуг «Путешествуем с друзьями по городу»

**Календарный план воспитательной работы.
Сентябрь**

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День знаний». (1 сентября); «День города Астрахани» (с 5.09.-18.09.2022г)	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Международный день распространения грамотности. (8 сентября); День работника дошкольного образования (27 сентября).	
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Воспитатели
Детское сообщество	Организация работы детского сообщества: - создание сообщества; - разработка методического обеспечения; Акция для воспитанников «Каждой вещи свое место»	Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты

		МБОУ
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты
РППС	Фотовыставка «Мой город-Астрахань»	Директор, заместитель директора по ВМР, заведующий по ХЧ, воспитатели, специалисты ДОУ
Работа с родителями	Смотр-конкурс «Осенние фантазии» (совместное творчество детей и родителей)	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».	

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Международный день пожилых людей (1 октября) Тематическое мероприятие «День здоровья». «День отца в России»(16 октября)	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «Мой край родной»	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Потешки Игра «Пары»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели

Музейная педагогика	Экскурсия в мини-музейный уголок «Старинные игрушки»	Воспитатели
РПС	Смотр-конкурс «Лучший уголок уединения в группе» Выставка творческих работ воспитанников «Бабушкин и дедушкин день»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели
Работа с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе» Совместные экскурсии с детьми	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День народного единства» (4 ноября). «День матери в России» (27 ноября). «День Государственного герба Российской Федерации»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Посещение мини-музея в школе.	Воспитатели
	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с профессиями людей, работающих в МБОУ.	Воспитатели

РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». 2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода». 3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада».	Заместитель директора по ВМР, Воспитатели.
	Смотр-конкурс «Лучший уголок дежурных»	Воспитатели
Работа с родителями	Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».	Воспитатели Воспитатели

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	«День неизвестного солдата» (3 декабря) «День Конституции Российской Федерации» (12 декабря) Проведение праздника «Новый год».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Игры «Кисонька-мурысонька» Совместные мероприятия, участие в конкурсах.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Заместитель директора по ВМР,

		воспитатели, специалисты МБОУ.
	Смотр-конкурс новогоднего оформления окон в группе «Снежная сказка на окне».	
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника. Конкурс карнавальных костюмов	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Родительские собрания: «Пример для подражания»; «Воспитание у детей заботливого отношения к окружающим»; «Традиции моей семьи»; «Здоровый образ жизни и здоровьесберегающие технологии»	

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Развлечение «Здравствуй, солнце!»	Воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Организация игр, концертов.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Воспитатели

РППС	Смотр-конкурс «Лучший снеговик на территории детского сада»???	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
	Смотр-конкурс «Лучший уголок по патриотическому воспитанию»???	
Работа с родителями	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Тематический праздник «День защитника Отечества» (23 февраля)	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «На защите Родины»	Воспитатели
	Тематические мероприятия в рамках «Цветной недели».	Воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Организация сюжетно-ролевых игр: «Семья»; «Детский сад»; «Магазин»;	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.

РППС	«Наша армия сильна», конкурс коллективных работ военной техники.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Смотр-конкурс «Лучший центр физического развития в группах»	
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта». «Всемирный день театра» (27 марта)	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Обыгрывание потешек. «Кого не стало?»; «Что изменилось?»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Заместитель директора по ВМР,

		воспитатели.
РППС	Смотр-конкурс «Лучший огород на окне в группе»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Смотр-конкурс «Лучший музыкальный уголок»	
Работа с родителями	Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи». ????	Воспитатели
	Родительские собрания	

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	«День космонавтики» (12 апреля); «Всемирный день Земли» (22 апреля)	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
	Конкурс чтецов «На просторах вселенной»	Воспитатели, муз. руководитель.
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде значении труда общества.	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Сюжетно-ролевая игры: «День рождения Ясочки»; «Детский сад»; «Строители».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Смотр-конкурс «Лучший патриотический центр в группе»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели. специалисты МБОУ

РППС	Смотр-конкурс «Лучший уголок по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
Работа с родителями	Родительская конференция на тему: «Как подготовить ребенка к школьному обучению».	Директор, заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник Весны и Труда» (1 мая); «День Победы» (9 мая);	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Воспитатели, специалисты МБОУ
	Конкурс чтецов «Наследники Победы»	
Детское сообщество	Игра «Огуречик, огуречик..»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели.
РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты

		МБОУ
--	--	------

Июнь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День защиты детей» (1 июня); «День русского языка» (6 июня); «День России» (12 июня)	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	«Пушкинская неделя» (с 5.06 – 9.06)	Воспитатели, специалисты МБОУ
Детское сообщество	Спортивные игры:	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
РППС	Выставка детского творчества «Россия – Родина моя»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Подготовка к реализации мероприятия проекта «Вырастайка»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Июль

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
ООД	Исследовательский экотуризм	Воспитатели, специалисты

		МБОУ
	Конкурс рисунков «Мой любимый сказочный герой»	
Детское сообщество	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий «Хочу быть здоровым!»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ

Август

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «Яблочный спас» (19 августа); «День Государственного флага Российской Федерации» (22 августа)	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ.
ООД	Проведение образовательных мероприятий по знакомству с профессией «физкультурник», в рамках Дня физкультурника в России.	Воспитатели, специалисты МБОУ

	День прощания с летом (30 августа)	
Детское сообщество	Неделя летних дворовых игр.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ
РППС	Выставка детского творчества: «Все дело в яблоке»	Заместитель директора по ВМР, воспитатели,
Работа с родителями	Совместные дела по подготовке групп к образовательному процессу.	Заместитель директора по ВМР, воспитатели, специалисты МБОУ